

indice

Contenuti grammaticali e lessicali

Contenuti comunicativi

Obiettivi culturali

unità 1	Bennato / Nannini <i>Un'estate italiana</i> p. 7 A1	<ul style="list-style-type: none"> • Gli articoli determinativi e indeterminativi singolari • I numeri • Gli aggettivi di nazionalità • Le professioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere una persona: informazioni personali 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere come nasce la canzone <i>Un'estate italiana</i>
unità 2	Al Bano e Romina <i>Felicità</i> p. 15 A1	<ul style="list-style-type: none"> • Il verbo <i>esserci</i> • Gli interrogativi <i>dove, come, quale, che cosa</i> • Il lessico delle emozioni • Le espressioni <i>mi fa stare bene, mi lascia indifferente, non mi fa stare bene</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare delle azioni quotidiane • Descrivere un'immagine (indicare la presenza di oggetti) 	<ul style="list-style-type: none"> • Capire il messaggio della canzone <i>Felicità</i>
unità 3	A. Celentano <i>Azzurro</i> p. 23 A1	<ul style="list-style-type: none"> • I verbi al passato prossimo • Le preposizioni <i>a e in</i> • Le preposizioni articolate <i>a + articolo</i> • Il lessico della città 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere le proprie vacanze • Descrivere la foto di una città • Parlare della propria vacanza migliore e peggiore 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere quali sono altre versioni della canzone <i>Azzurro</i>
unità 4	V. Rossi <i>Albachiara</i> p. 31 A1	<ul style="list-style-type: none"> • I modi di dire con il verbo <i>fare</i> • I verbi riflessivi • Gli aggettivi possessivi • Gli avverbi di tempo e di frequenza • Il complemento di paragone 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere una persona • Parlare delle abitudini • Parlare della frequenza 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere cosa ha ispirato la canzone <i>Albachiara</i>
Appendice livello A1 - p. 39 - Appunti livello A1 - p. 40				
unità 5	D. Modugno <i>Nel blu dipinto di blu</i> p. 43 A2	<ul style="list-style-type: none"> • Forme e uso del presente e dell'imperfetto indicativo • Uso del passato prossimo e dell'imperfetto • Alcuni avverbi • I colori 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare un sogno o un incubo • Parlare dei propri ricordi • Descrivere al passato 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere come nasce <i>Nel blu dipinto di blu</i>
unità 6	A. Bocelli <i>Con te partirò</i> p. 53 A2	<ul style="list-style-type: none"> • Le preposizioni <i>con, su, per</i> • I pronomi relativi <i>che e cui</i> • Il lessico del viaggio (luoghi, mezzi di trasporto) • Il lessico del carattere 	<ul style="list-style-type: none"> • Fare ipotesi • Organizzare un viaggio • Parlare del carattere e dei gusti di una persona 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere come nasce la musica di <i>Con te partirò</i>

indice

Contenuti grammaticali e lessicali

Contenuti comunicativi

Obiettivi culturali

unità 7	T. Cutugno <i>L'italiano</i> p. 63	<ul style="list-style-type: none"> • L'imperativo diretto e i pronomi • Le espressioni con cibo e bevande 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere una ricetta • Descrivere una persona (fisicamente e caratterialmente) • Parlare di stereotipi e luoghi comuni 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere quali sono le cover internazionali della canzone
	A2			

unità 8	G. Nannini <i>Aria</i> p. 73	<ul style="list-style-type: none"> • Forme e uso del futuro indicativo • Il periodo ipotetico della realtà • Il lessico dei luoghi 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare l'inizio di una storia / fiaba • Esprimere opinioni • Scrivere la trama di una storia 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere come è nata <i>Aria</i>, colonna sonora di un cartone animato italiano
	A2			

Appendice livello A2 - p. 83 - Appunti livello A2 - p. 85

unità 9	L. Pausini <i>La solitudine</i> p. 87	<ul style="list-style-type: none"> • Le particelle <i>ci e ne</i> • Alcuni verbi pronominali • Il condizionale passato, l'imperfetto e il trapassato prossimo • Il lessico dei sentimenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere un quadro • Fare progetti 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere da quale esperienza personale della cantante è nata <i>La solitudine</i>
	B1			

unità 10	L. Dalla <i>Caruso</i> p. 99	<ul style="list-style-type: none"> • I verbi al passato remoto • I verbi al congiuntivo imperfetto • Gli avverbi in <i>-mente</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi in modo adeguato al mezzo di comunicazione • Rifiutare una dichiarazione d'amore 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere da quale esperienza personale è nata la canzone e raccogliere informazioni su <i>Caruso</i>
	B1			

unità 11	E. Ramazzotti <i>Se bastasse una canzone</i> p. 111	<ul style="list-style-type: none"> • Il periodo ipotetico del secondo tipo • <i>Fare + infinito</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere uno slogan • Scrivere una breve biografia 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune curiosità sul cantante romano
	B1			

unità 12	T. Ferro <i>Xdono</i> p. 123	<ul style="list-style-type: none"> • Gli usi del gerundio • Le forme del gerundio con i pronomi 	<ul style="list-style-type: none"> • Chiedere scusa • Accettare o rifiutare una scusa • Scrivere una breve biografia di un personaggio famoso 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune curiosità sul luogo in cui la canzone è stata scritta
	B1			

Appendice livello B1 - p. 135 - Appunti livello B1 - p. 136

Guida per l'insegnante e soluzioni p. 137