

MODULO 1

Unità 1 Voltiamo pagina

AMBITO TEMATICO/CULTURALE

- la presentazione personale
- lo zainetto per il tempo libero
- la nuova scuola: l'orario

YALIA Lo sai che... Piemonte

LESSICO TEMATICO

- i dati personali (nome e cognome, età, indirizzo, scuola frequentata)
- alcuni oggetti dello zainetto per il tempo libero
- le materie della scuola

FUNZIONI

- presentarsi e presentare
- porre domande sulle generalità
- conversare sulle materie scolastiche

STRUTTURE GRAMMATICALI

- pronomi personali soggetto
- presente dei verbi regolari della prima coniugazione (*-are*)
- presente di *chiamarsi*
- presente di *essere* e *avere*
- nomi comuni e nomi propri
- nomi in *-o, -a, -e*
- articoli determinativi

Unità 2 Spero di cavarmela

AMBITO TEMATICO/CULTURALE

- la nuova scuola: gli ambienti
- le aspettative dei ragazzi per l'anno scolastico



LESSICO TEMATICO

- gli ambienti scolastici
- espressioni che caratterizzano persone e ambienti

FUNZIONI

- comprendere e fare interviste sulla scuola
- comporre un breve testo con gli appunti di un'intervista

STRUTTURE GRAMMATICALI

• aggettivi qualificativi in *-o* e *-a*

Unità 3 Il mondo è bello perché è vario

AMBITO TEMATICO/CULTURALE

• caratteri e personalità dei compagni di classe



LESSICO TEMATICO

- aggettivi per descrivere il carattere
- espressioni che identificano il tipo di carattere

FUNZIONI

- descrivere i propri compagnicomporre brevi messaggi
- comporre brevi mess scritti

STRUTTURE GRAMMATICALI

aggettivi qualificativi in -e
numeri cardinali e ordinali da 20 in poi

Unità 4 Strada facendo

AMBITO TEMATICO/CULTURALE

- il tragitto da casa a scuola
- le informazioni stradali

VALIA Lombardia

LESSICO TEMATICO

 espressioni e verbi per chiedere e dare informazioni stradali

FUNZIONI

- descrivere il tragitto da casa a scuola
- chiedere e dare informazioni stradali in modo formale e informale

STRUTTURE GRAMMATICALI

- articoli indeterminativipresente dei verbi regolari
- della seconda e della terza coniugazione (*-ere, -ire*)

Unità 5 Attaccare bottone

AMBITO TEMATICO/CULTURALE

- le nuove conoscenze
- i complimenti reciproci
- Sai che... e Puglia

LESSICO TEMATICO

- espressioni e modi di dire per iniziare una conversazione
- espressioni e modi di dire per fare complimenti

FUNZIONI

- iniziare e sostenere una conversazione
- fare complimenti

STRUTTURE GRAMMATICALI

- passato prossimo dei verbi regolari
- aggettivo qualificativo bello
- aggettivi dimostrativi *questo* e *quello*

MODULO 2

Unità 1 Il buon giorno si vede dal mattino

AMBITO TEMATICO/CULTURALE

- le azioni del mattino
- Sai che... Sardegna e Sicilia

LESSICO TEMATICO

- espressioni per descrivere azioni quotidiane
- oggetti, cibi, bevande e mezzi di trasporto

FUNZIONI

- descrivere le azioni quotidiane
- raccontare cosa si fa al mattino

STRUTTURE GRAMMATICALI

• presente dei verbi riflessivi

Unità 2 Avere sempre una scusa pronta

AMBITO TEMATICO/CULTURALE

• scuse per non fare qualcosa

TALIA Lo sai che... Marche

LESSICO TEMATICO

- espressioni per formulare richieste e scuse
- espressioni per descrivere i lavori domestici

FUNZIONI

- ordinare di fare qualcosa
- giustificarsi per non fare qualcosa

STRUTTURE GRAMMATICALI

- presente dei verbi regolari
- presente dei verbi irregolari
- doppia negazione

	Unità 3 Qui ci	vuole una regola	
AMBITO TEMATICO/CULTURALE • regole e istruzioni ↑ AUA ↓ Sai che Lazio	LESSICO TEMATICO ■ espressioni per formulare regolamenti e istruzioni	FUNZIONI • proporre a qualcuno di fare qualcosa • comprendere e formulare divieti	STRUTTURE GRAMMATICAL infinito imperativo informale (affermativo e negativo) presente dei verbi modali dovere e potere
	Unità 4 0 gni	cosa al suo posto	
AMBITO TEMATICO/CULTURALE • la stanza **ALIA** Lo Sai Che Calabria	LESSICO TEMATICO • oggetti e mobili della stanza • espressioni di localizzazione	FUNZIONI • descrivere una stanza	STRUTTURE GRAMMATICAL • futuro dei verbi regolari • futuro dei verbi irregolari • futuro di <i>essere</i> e <i>avere</i> • preposizioni di luogo
	Unità 5 Una rondi	ne non fa primavera	
AMBITO TEMATICO/CULTURALE • le stagioni nelle varie parti del mondo Trentino Alto Adige e Friuli Venezia Giulia	LESSICO TEMATICO • espressioni per descrivere le attività nelle varie stagioni • espressioni per descrivere i paesaggi stagionali	FUNZIONI • riassumere testi narrativi • comporre poesie	STRUTTURE GRAMMATICAL • locuzioni di tempo determinato
	MOD	ULO 3	
		oi, Pasqua con chi vuoi	
AMBITO TEMATICO/CULTURALE località turistiche italiane CALIA Emilia Lo Sai che Romagna	LESSICO TEMATICO • azioni delle vacanze e del tempo libero • espressioni per descrivere paesaggi	FUNZIONI • raccontare esperienze personali al passato • descrivere località turistiche • descrivere paesaggi	• passato prossimo dei verbi riflessivi
- Komagna	Unità 2 N atale con i ti	uoi, Pasqua con chi vuoi	
• orientarsi fra le storie • Abruzzo e • Molise	LESSICO TEMATICO • parole ed espressioni per descrivere libri, storie e fiabe	FUNZIONI • narrare storie • conversare sul contenuto di libri	STRUTTURE GRAMMATICAL • passato remoto dei verbi regolari • imperfetto dei verbi regolari • imperfetto di <i>essere</i> e <i>avere</i>
	Unità 3 Sot	to a chi tocca	
AMBITO TEMATICO/CULTURALE organizzare una festa organizzare una visita in un museo AMA o Sai che Liguria	LESSICO TEMATICO espressioni e modi dire per organizzare una festa formule di invito cibi, bevande e oggetti di una festa	FUNZIONI • dare ordini • formulare un biglietto di invito • commentare l'esito di una festa	STRUTTURE GRAMMATICAL ■ imperativo informale singolare e plurale (affermativo e negativo)
	Unità 4	Acqua alta	
AMBITO TEMATICO/CULTURALE • Venezia **ALIA** Lo Sai Che Veneto	LESSICO TEMATICO • nomi di personaggi famosi e monumenti veneziani • alcune caratteristiche di Venezia • nomi di pesci in dialetto veneto	FUNZIONI • informarsi sugli aspetti tipici di una città • riferire informazioni sulla traccia di appunti	STRUTTURE GRAMMATICAL • localizzatori
	Unità 5 <i>G</i> r	idare al lupo	
AMBITO TEMATICO/CULTURALE • vizi e virtù nelle favole Toscana to Sai che e Umbria	LESSICO TEMATICO • espressioni per descrivere vizi e virtù • espressioni per la narrazione di favole	FUNZIONI • raccontare favole • esplicitare la morale di una favola	STRUTTURE GRAMMATICAL • connettivi temporali

Introduzione 💥

In bocca al lupo, ragazzi! è un corso di lingua italiana per la scuola secondaria di I grado.
Si rivolge ai ragazzi dagli 11 ai 14 anni, ed è diviso in tre livelli: A1/A2, A2, B1, ciascuno composto di: un Libro dello studente suddiviso in tre moduli di cinque unità ciascuno; un Quaderno di lavoro con esercizi, compiti e riflessioni; un CD audio con i testi di ascolto; una Guida per l'insegnante.

Il Libro dello studente ha un'impostazione comunicativa. Ogni percorso è centrato sull'apprendente, che viene sollecitato a confrontarsi con la lingua e a sviluppare atteggiamenti autonomi di curiosità, esplorazione e scoperta.

Le varie attività

- coinvolgono in lavori individuali, in coppia (♥♥)
 o in piccolo gruppo (♥♥♥);
- inducono a un frequente confronto con i compagni, usando lessico ed espressioni presentate in riquadri linquistici predisposti;
- attivano il riconoscimento dell'importanza del sociale e della condivisione del sapere;
- guidano verso un apprendimento legato al fare e allo sperimentare strategie e nuove vie, nonché alla riflessione e alla consapevolezza delle proprie potenzialità e capacità.

Ogni percorso inizia con la *presentazione degli* obiettivi per passare poi a un'attivazione delle conoscenze pregresse sulla tematica di volta in volta affrontata.

Segue un *input* in cui è presente un proverbio, un modo di dire o una frase idiomatica che dà il titolo al percorso stesso. Vengono poi proposte *attività* che coinvolgono i ragazzi nell'ascolto (1), nella lettura (1), nella conversazione (1), nel parlato (1) e nella scrittura (1).

All'interno dei percorsi si trovano i rimandi agli esercizi del Quaderno di lavoro (Q) e alle schede grammaticali (Q) di riflessione sulla lingua.

Questa verte su vari livelli: sulla lingua come codice, come sistema organizzatore di significati o come strumento di comunicazione, a seconda della "sfida" presentata dall'uso linguistico in un determinato input del percorso didattico.

Le schede grammaticali vengono riproposte nel Quaderno di lavoro, all'interno dei relativi percorsi, e indirizzano verso la ricostruzione autonoma della regola attraverso l'osservazione dell'uso della lingua. Ogni unità si conclude con una scheda di cultura italiana, con informazioni su aspetti peculiari delle regioni italiane.

Il Quaderno di lavoro è suddiviso anch'esso per unità e propone esercizi e compiti sul lessico, sulle strutture grammaticali e sulle funzioni linguistiche. Gli esercizi e i compiti sono di diversa difficoltà, evidenziata con simboli (🌢).

Le attività proposte sono tutte individuali perché pensate soprattutto per il rafforzamento e l'approfondimento delle conoscenze personali. Al termine di ogni percorso si trova una griglia di riflessione su quanto appreso, con gli obiettivi che concorrono al raggiungimento delle competenze.

Il CD audio con i testi di ascolto è un valido sussidio che espone i ragazzi a voci diverse da quella dell'insegnante.

La **Guida** riporta suggerimenti per la realizzazione delle varie attività dei percorsi, la trascrizione dei testi di ascolto, la soluzione degli esercizi del quaderno di lavoro e brevi testi per affrontare le difficoltà fonologiche e ortografiche della lingua italiana.

Auguriamo a tutti coloro che utilizzano questo libro un "in bocca al lupo" nell'insegnamento/ apprendimento dell'italiano.

Gli autori, gli sperimentatori e le consulenti scientifiche

A	Ascolto	
0	Lettura	
C	Conversazione	
P	Parlato	
3	Scrittura	
₩	Lavoro in coppia	
●●●	Lavoro in piccolo gruppo	
Q	Grammatica	
♦ _n Q	Quaderno di lavoro	
•	Cd Audio	